



## FEMINISM IN SHA'LLAH

🌐 Ar./Fr. | dt. Untertitel

Der Kampf für muslimische Frauenemanzipation wird oft stereotyp dargestellt als eine Machtprobe zwischen westlichen und islamischen Werten. In Interviews mit Frauen verschiedener Generationen in Ägypten, Marokko, Algerien, Tunesien, Saudi Arabien und im Libanon sowie vielen historischen Archivaufnahmen wird der Kampf um Frauenrechte dokumentiert.



## NATIONAL BIRD

🌐 Englisch | dt. Untertitel

Drei ehemalige Mitarbeiter\*innen der US Air Force entscheiden sich, öffentlich über ihre Arbeit im Drohnenprogramm der USA zu sprechen. Der Film begleitet diese drei Whistleblower auf ihrem Weg, das Schweigen zu brechen und zeigt die menschlichen Tragödien auf beiden Seiten des Einsatzes dieser unbemannten Luftfahrzeuge.



## DIE VERGESSENE ARMEE

Als die Berliner Mauer fiel, wurde auch die Nationale Volksarmee (NVA) der DDR überflüssig. Im Zuge der Auflösung der NVA wurden nur knapp 11.000 Soldaten längerfristig in die Bundeswehr übernommen; hunderttausende ehemalige DDR-Streitkräfte standen hingegen plötzlich auf der Straße. Seit über 25 Jahren sind sie nun Bürger der Bundesrepublik. Doch sind sie auch alle Teil unserer Gesellschaft geworden? Und wie gehen sie mit der eigenen Vergangenheit um?



## I AM NOT YOUR NEGRO

🌐 Englisch | dt. Untertitel

Das unvollendete letzte Buch von James Baldwin Buch dient als Grundlage für eine aufrüttelnde Momentaufnahme der Kämpfe Schwarzer Bürger\*innenrechtsbewegungen in den USA. Weiße Privilegien werden unter anderem vor dem Kontext der Morde an Medgar Evers, Malcolm X, und Martin Luther King Jr. aufgedeckt und einer kritischen Analyse unterzogen.



Im Zuge des Themas bietet die Fachschaft Friedens- und Konfliktforschung in Kooperation mit Lawrence Oduro-Sarpong einen Workshop zu Bewusstem Weißsein, am Freitag, den 8.12. an. Bei Interesse schreibt eine Mail an: [hallo@fuk-fachschaft.de](mailto:hallo@fuk-fachschaft.de)

## LE HAVRE

🌐 Französisch | dt. Untertitel

Das Leben des Schuhputzers Marcel Marx erfährt eine völlig neue Wendung, als er auf den geflüchteten Jungen Idrissa trifft. Mit Witz und Poesie erzählt der finnisch-französische Spielfilm eine Geschichte von harten Realitäten, persönlichen Schicksälen und ergreifender Menschlichkeit.



## DAYS AND NIGHTS BETWEEN WAR AND PEACE

🌐 Spanisch | dt. Untertitel

Anfang Oktober 2016 findet ein Referendum über einen Friedensvertrag zwischen der kolumbianischen Regierung und der FARC statt - er soll den mehr als 50jährigen gewaltvollen Konflikt beenden. Der Filmemacher reist an verschiedene Orte Kolumbiens und zeichnet Stimmungen, Stimmen und Erinnerungen kurz vor und nach der Abstimmung auf.



## SONITA

🌐 Farsi | dt. Untertitel

Kooperationsfilm Globale Mittelhessen

Sonita ist aus Afghanistan geflohen und lebt bei ihrer Schwester in Teheran. Ihr größter Traum ist es, Rapperin zu werden. Die Dokumentarfilmerin begleitet die 19-Jährige mit unglaublicher Nähe auch dann, als plötzlich Sonitas Mutter aus Afghanistan auftaucht und sie zwangsverheiraten will.



## THE LAND OF THE ENLIGHTENED

🌐 Farsi | dt. Untertitel

Eine Bande afghanischer Nomaden-Kinder gräbt alte sowjetische Landminen aus und verkauft sie an Kinder, die in den Lapislazuli Minen arbeiten. Eine andere Kinderbande behält die Karawanen fest im Blick, die die blauen Edelsteine durch die unwirtlichen Berge des Pamirgebirges schmuggeln - wenn sie nicht gerade ihren Träumen nachhängen, in denen die amerikanischen Truppen ein für allemal ihr Land verlassen.



**Alle Filme laufen im Capitol!**